

LOCATION DES ESPACES

4000m² au centre ville
de Dijon

Le Consortium·centre d'art

37 rue de Longvic 21000 Dijon

T 03 80 68 45 55

www.leconsortium.fr



UN LIEU DEDIE A LA CREATION ARTISTIQUE CONTEMPORAINE, OUVERT A LA LOCATION D'ESPACES

En plein cœur de Dijon, situé à quelques minutes à pied du centre-ville et à proximité de la place Wilson. Le Consortium dispose d'un espace 4000 m² dont la rénovation et l'extension ont été confiées à l'architecte japonais Shigeru Ban (Prix Pritzker 2014, Centre Pompidou-Metz) – abrite un lieu de création et de production artistique.

Le Consortium offre la possibilité aux entreprises, institutions et associations d'organiser des événements privés ou professionnels, au sein d'un cadre esthétique unique. Les salles sont mises à disposition, dans le respect de la bonne conservation des œuvres exposées afin de faire connaître à un large public les expositions.

Le Consortium est actif depuis 1977 et réalise plusieurs expositions temporaires chaque année, coproduit et diffuse des spectacles.

Des visites commentées des expositions ainsi que hors les murs à l'occasion des locations de nos espaces sont assurées par le service médiation du Consortium.

Depuis 2011, l'ancienne usine agrandie et rénovée accueille des espaces dédiés aux expositions temporaires et aux spectacles. Le Consortium a pour vocation de faire naître un lieu d'ébullition, d'expériences et d'innovations artistiques sensibles au monde contemporain.

Grâce aux nombreuses collaborations avec des associations ou institutions dijonnaises, l'art et la convivialité sont intrinsèquement liés au sein du centre d'art.

La capacité d'accueil est de 800 personnes sur tout le bâtiment. Cet établissement est classé en catégorie 2 de type Y,L,N,M,P,S.

Louer nos espaces permet de valoriser votre entreprise ou institution sous le signe de la créativité.

Le Consortium met également à disposition un parking souterrain de 25 places.

Le bâtiment est entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite.



Cour intérieure

Tout le rez-de-chaussée a été nivelé pour créer une planéité des circulations permettant de retrouver une dimension plus humaine avec la cour intérieure, par rapport à la dimension industrielle originelle. Le visiteur peut aisément circuler le long des 12 salles d'exposition communicantes.

Ces salles peuvent être louées seulement si l'activité ne présente aucun risque pour la bonne préservation des œuvres.

Visibles par beau temps, les portes coulissantes s'ouvrent sur la cour de toute la hauteur et largeur de la salle.



Cour intérieure, capacité : 120 personnes assises - 300 personnes debout



vue de l'exposition d'Alex Israel, 2013

Salle d'exposition RDC, capacité : 120 personnes assises - 300 debout



vue de l'exposition d'Alex Israel, 2013

Salle d'exposition RDC, capacité : 50 personnes assises - 80 debout



vue de l'exposition de David Hominal «L'Almanach 14», 2014

Salle d'exposition RDC, capacité : 150 personnes assises - 350 debout



vue de l'exposition d'Alan Belcher, 2017

Salle d'exposition RDC, capacité : de 20 à 60 personnes assises jusqu'à 250 debout



vue de l'exposition de Wade Guyton, 2016

Salle d'exposition 1^{er} étage, capacité : 150 personnes assises - 350 debout

Des installations dans les salles (vidéos, sonorisation, mobilier) sont possibles selon les configurations des expositions en cours.

Aménagements possibles :

- projections vidéo sur les murs blancs
- placement d'objets au sol
- concerts (sous réserve de l'accord préalable)
- mobilier à disposition (tables, chaises, bancs, estrade)

LA SALLE DE SPECTACLES

L'ouverture du nouveau bâtiment a permis au Consortium d'ancrer ses actions dans le spectacle vivant au sein de ses espaces d'expositions mais surtout dans la nouvelle salle au sous-sol dédiée particulièrement à la musique et aux concerts. Cette salle s'est positionnée comme un lieu incontournable de diffusion pluridisciplinaire à Dijon. Le Consortium accueille tout au long de la saison des concerts de musiques contemporaines, improvisées, pop/rock indépendant, musiques du monde, des spectacles et des performances trans-disciplinaires, organisés de manière autonome ou avec des partenaires (La Vapeur, Zutique, Sabotage...).

La coordination artistique, administrative et technique de la saison musicale *Ici l'Onde* est confiée à l'association Why Note.

La salle de spectacles du Consortium située au sous-sol bénéficie d'un équipement technique de bonne qualité. Un pendrillonnage de velours noir et rouge offre une acoustique satisfaisante pour tous les types de musique – de la musique classique acoustique aux musiques électroniques. Les équipements scéniques, son, lumière, vidéo sont adaptés et permettent une vraie modularité. Construite au sous-sol, l'isolation sonore est optimale. La présence de l'ascenseur, de la cour à la salle de spectacles, facilite les déplacements techniques et l'accueil de personne à mobilité réduite.

Un escalier et un ascenseur permettent d'accéder à la cour depuis la salle de réunion.

Cette salle entièrement modulable peut accueillir un concert, un cocktail, un dîner, une conférence (capacité maximale 350 personnes debout et 150 assises).

Prestations techniques :

- sonorisation, lumières, vidéo-projection

Spécificités techniques de l'espace bar :

- surface 135 m² / longueur 12 m et 16,50 m / largeur 10,50 m / hauteur 4,13 m

Spécificités techniques de la salle de spectacle :

- surface 245 m² / longueur 26 m / largeur 9 m / hauteur 4,13 m
- 4 sanitaires femmes / 3 sanitaires hommes / 1 sanitaire PMR



espace bar de la salle de spectacles, capacité : 50 personnes assises - 150 debout



salle de spectacles, capacité : 150 personnes assises - 350 debout

COUR INTÉRIEURE & HALL D'ENTRÉE

La cour et le hall d'entrée sont deux espaces clés du centre d'art :

- cour intérieure de 320 m² idéale pour les beaux jours
- le hall pour les cocktails est une alternative à ceux qui ont lieu dans l'espace bar



LOCATIONS ANTÉRIEURES

Quelques exemples de locations :

2017

- Caisse d'Épargne, journées de formation (70 p.)
- Bouygues Constructions, réunion (50 p.)
- DRAC Bourgogne, présentation des vœux (80 p.)
- Commission de quartier (100p.)

2016

- Adhex, présentation des vœux (80 p.)
- CapHorn agence de communication (100 p.)
- Académie des Arts Appliqués, défilé de Mode (150 p.)
- Id'ées Intérim (100 p.)
- Lancement du guide touristique Duke sur Dijon (300 p.)

2015

- Urgo, événement promotionnel (70 p.)
- Jeunes experts comptables (100 p.)
- Pragma/Juristes associés de Dijon (100 p.)

2014

- Fest'iv du Cercle Com, assemblée (150 p.)
- Carsat Bourgogne Franche-Comté, assemblée (200 p.)
- Présentation du livre de C. Rozoy, champion paralympique de natation (100 p.)
- Club Entreprises et Mécénat en Bourgogne, assemblée (20 p.)
- ERDF, présentation des vœux et remise des médailles à leur personnel (150 p.)

2013

- Ordre des Avocats de Dijon, assemblée (120 p.)
- Association des Amis des Allées, assemblée (80 p.)
- Le Goût du Vin , dégustation de vins (20 p.)



Apéritif réalisé par Bye Bye Peanuts pour les Amis du Consortium

- Grand Dijon et ENSA Dijon, présentation d'une publication (80 p.)
- Rectorat, rencontre avec les enseignants (70 p.)

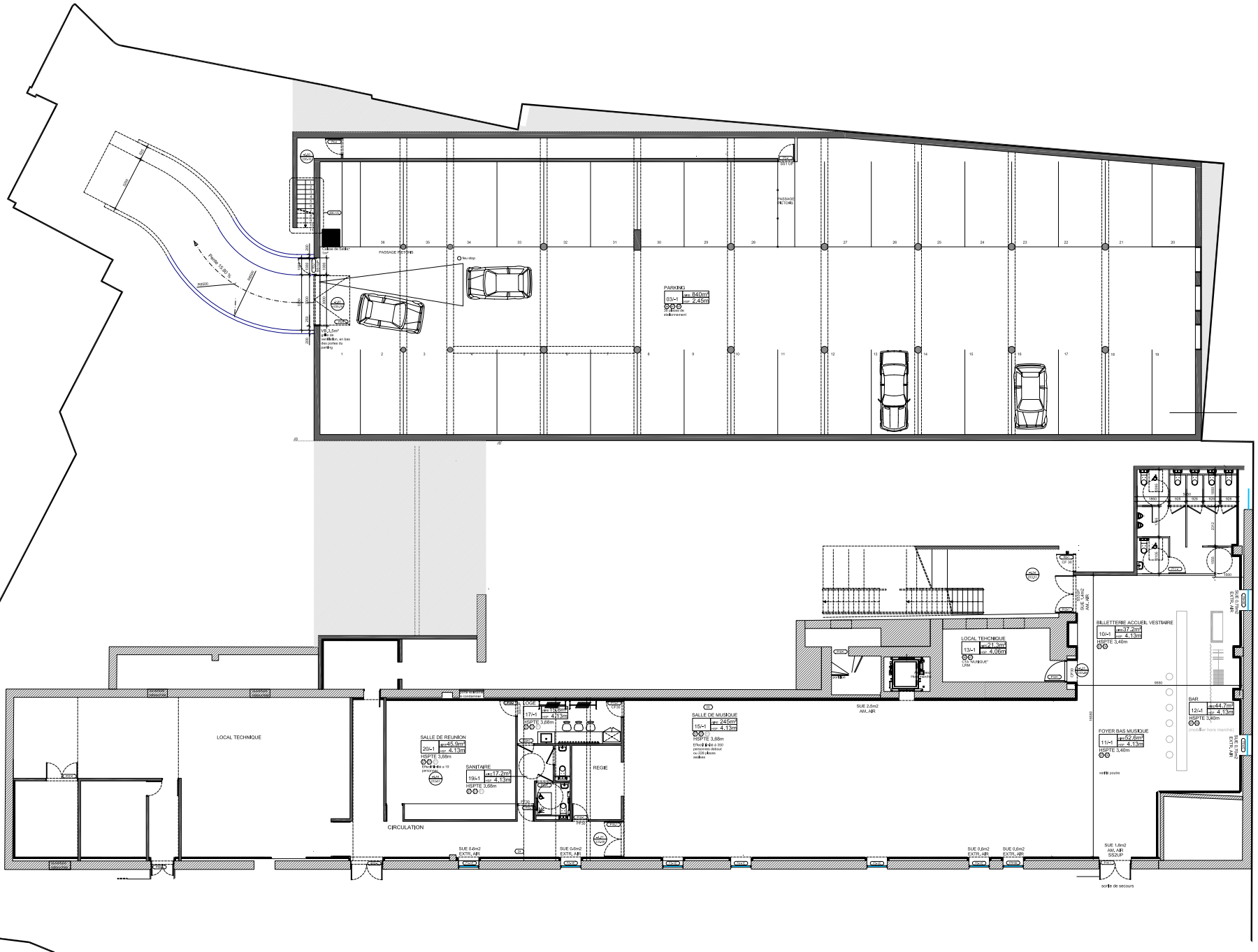
2012

- Divine Comédie, lancement du magazine gastronomique « Mémé » (100 p.)
- Journées Parlementaires du Parti Socialiste, dîner en présence du Premier Ministre Jean-Marc Ayrault et de 25 ministres, sénateurs et députés (600 p.)
- Le Consortium Unlimited, présentation du fonds de dotation (100 p.)
- Novoceram, événement promotionnel (80 p.)
- Chambre Régionale d'Économie Sociale et Solidaire, assemblée générale (100 p.)
- Laboratoire Pierre Fabre Médicament, événement promotionnel (100 p.)

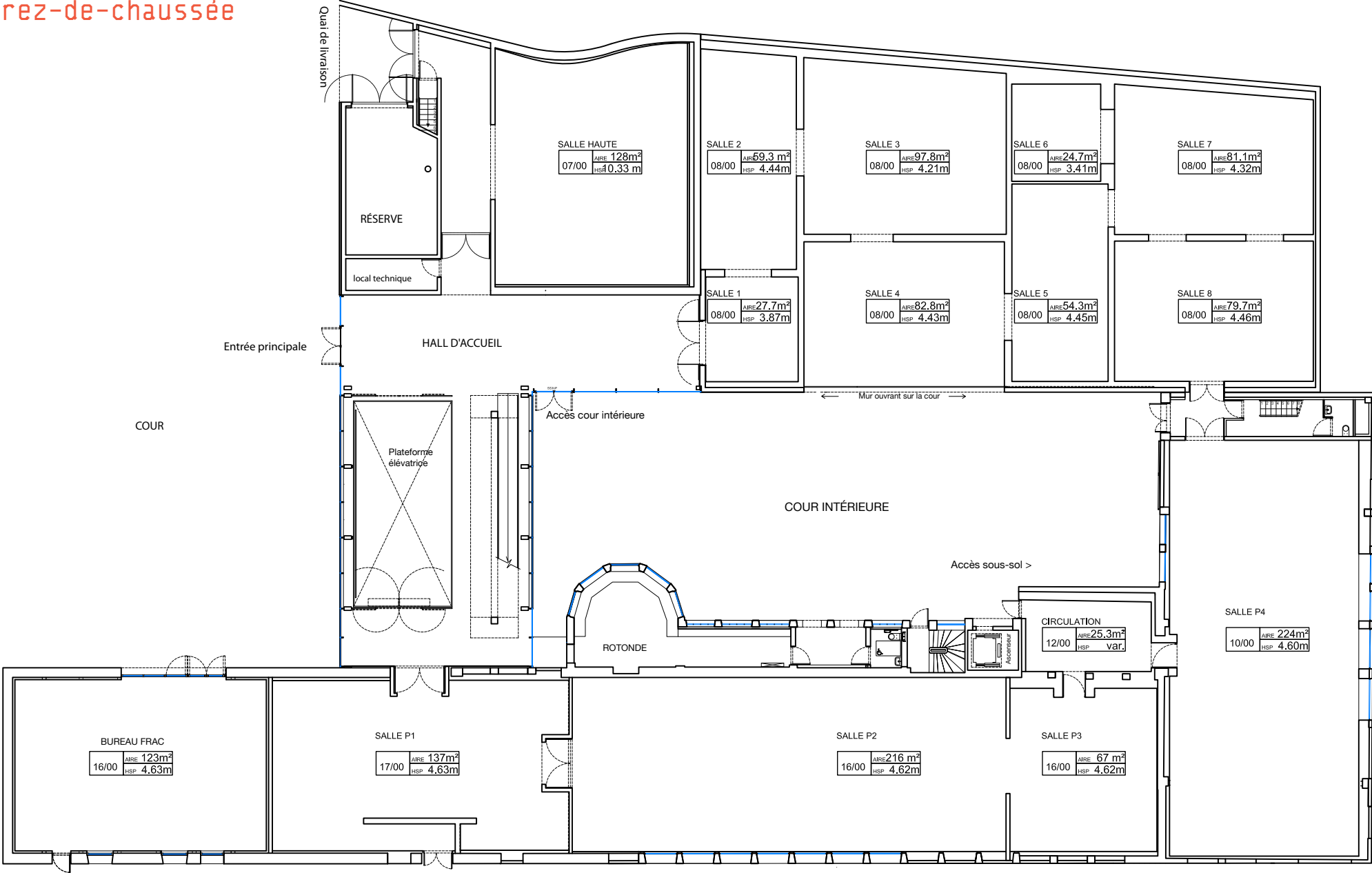
2011

- DRAC Bourgogne, présentation des vœux (120 p.)
- Ordre des Architectes, assemblée générale (100 p.)
- Conseil Général , remise des prix Jeunes Talents Côte d'Or (80 p.)
- SNCF, lancement de la ligne TGV Lyria (Paris, Basel, Munich) (120 p.)

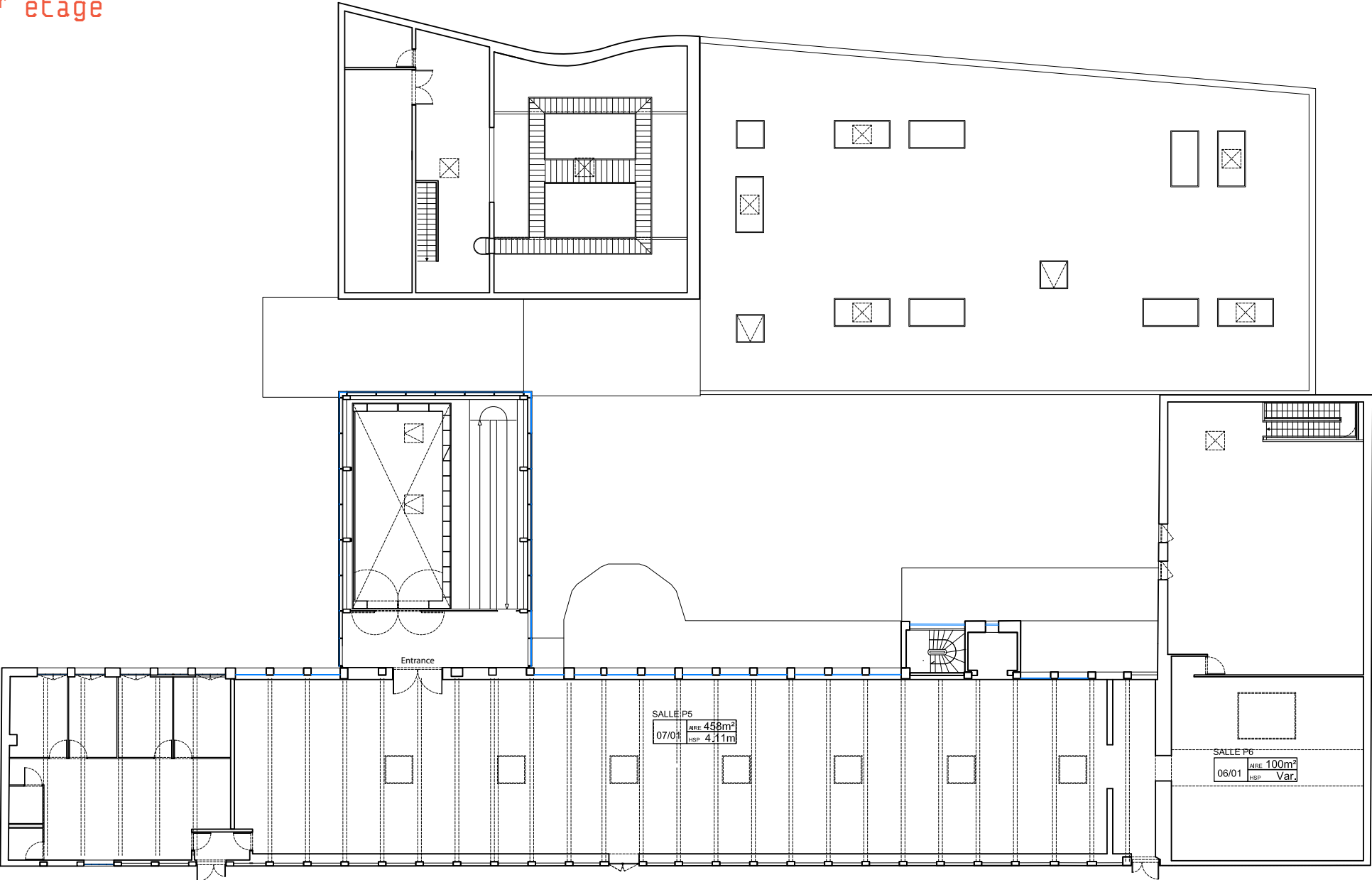
Plan du sous-sol



Plan du
rez-de-chaussée



Plan du
1^{er} étage



TARIFS

Sur demande en fonction de la durée, du nombre de salles réservées, etc.

Ces locations d'espace sur-mesure peuvent également être associées à des actions de mécénat et/ou de parrainage.

ACCÈS

À pied :

– à 10 min du centre ville

En voiture :

- centre ville place Wilson > direction Longvic
- depuis Paris A38 sortie Dijon
- depuis Lyon A6/E15, E21, A31, A311 Dijon, N274

En bus : arrêt Wilson-Dumont

- depuis la gare : L12 direction Chicago
- depuis la place Darcy : L5 direction Université

Parking souterrain de 25 places et stationnement dans la rue gratuit

CONTACTS

Salomé Joineau

salome.joineau@leconsortium.fr

Le Consortium

37 rue de Longvic 21000 Dijon

www.leconsortium.fr

T 03 80 68 45 55



salle haute - Raphaël (d'après) dans l'exposition *L'Almanach 16*, 2016



cour intérieure © Vincent Arbelet

