

Bienvenue au
Welcome to **génocentre**



**Un centre de conférence
au cœur de l'événement**
**A conference centre
at the heart of events**

Congrès
Conventions
Colloques
Séminaires
Expositions
Assemblées générales

Congresses
Conventions
Colloquiums
Seminars
Exhibitions
General meetings



Un centre de conférence dédié à la science et aux entreprises



**QUALITÉ D'ACCUEIL
PROFESSIONNALISME
FACILITÉ D'ACCÈS
MODULARITÉ DES ESPACES**

Choisir le Génocentre :

*C'est opter pour une
véritable aventure humaine
au sein d'un environnement
fonctionnel et à la pointe
de la technologie.*

*C'est bénéficier des services
d'une équipe qualifiée.*

*C'est une prestation
clé en main.*

Ils nous ont fait confiance :

- **AFM** – "Journées Jean Demos"
- **AP-HP** – Mission handicaps - Colloque "Vie de femme et handicap moteur - sexualité et maternité"
- **ARIANESPACE** – Diffusion en direct d'un lancement d'Ariane V
- **ASSOCIATION DES PARALYSES DE FRANCE** – "Journée sur la Sclérose en plaques" organisée par la Direction Régionale d'Ile-de-France
- **COLLEGE DES HISTOLOGISTES, EMBRYOLOGISTES ET CYTOGENETICIENS** – Congrès annuel "Biothérapies de l'infertilité"
- **CONSEIL GENERAL DE L'ESSONE** – Les assises de l'insertion
- **GENOPOLE** – Colloque sur les Bioproductions
- **LES LABORATOIRES GENETHON** – Séminaires scientifiques
- **LA POSTE** – "Orientations stratégiques de la Poste"

- **Mairie d'EVRY** – "La semaine de l'éthique"
- **SNECMA PARIS** – "Séminaire achats groupe SNECMA"
- **SOFINCO** – "Soirée de fin d'année"
- **SUD ILE DE FRANCE ENTREPRENDRE** – "La fête des lauréats"
- **UNIVERSITE DE LONDRES** – "Projets européens Stemgenos"

et bien d'autres encore...

Situé au cœur de Génopole® Evry, en Ile-de-France, le Génocentre

a ouvert ses portes en 2001, à l'initiative de l'Association Française contre les Myopathies, avec le soutien du Conseil Général de l'Essonne et du Conseil Régional de l'Ile-de-France.

A conference center specialising in science and companies



Some of the events we have hosted:

- **AFM** – "Jean Demos days"
- **AP-HP** – Disability mission – Colloquium, "Women and disability – sexuality and maternity"
- **ARIANESPACE** – Live broadcast of an Ariane V launch
- **FRENCH PARALYSIS ASSOCIATION** – "Day dedicated to multiple sclerosis" organised by Ile-de-France Regional Council
- **COLLEGE OF HISTOLOGISTS, EMBRYOLOGISTS AND CYTOGENETICISTS** – "Infertility homeopathy" annual congress
- **ESSONNE DEPARTMENTAL COUNCIL** – Induction congress
- **GENOPOLE** – Colloquium on bioproductions
- **GENETHON LABORATORIES** – Scientific Seminars
- **LA POSTE** – "La Poste's strategies"
- **EVERY town hall** – "Ethics week"
- **SNECMA PARIS** – "SNECMA group's purchasing seminar"

- **SOFINCO** – "End-of-year party"
- **SUD ILE DE FRANCE ENTREPRENDRE** – "Award-winners party"
- **UNIVERSITY OF LONDON** – "Stemgenos European projects"

and many more...

Located at the heart of Genopole Evry, in Ile-de-France,

Genocentre opened its gates in 2001, with the initiative of french association against the myopathy, with the support of Essonne Departemental Council and of Ile-de-France Regional Council.

QUALITY OF HOSPITALITY
PROFESSIONALISM
EASY ACCESS
MODULARITY OF SPACES

Choosing Génocentre guarantees:

*a remarkable human
adventure within a functional
environment at the
cutting edge of technology,
a quality of service provided
by a qualified team,
a turnkey service.*



A chaque événement, un espace adapté

Des espaces dédiés aux pionniers de la génétique
bénéficiant d'une grande flexibilité et s'adaptant au gré
de vos événements.

A space tailored to each event

Spaces named after the pioneers of genetic research
afford great flexibility, adapting to your event.



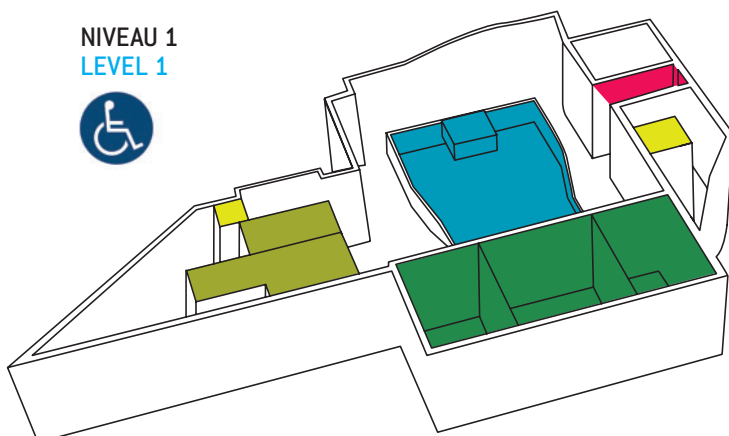
AMPHITHÉÂTRE JEAN DAUSSET

- Capacité de 178 à 700 places permettant d'accueillir jusqu'à 50 personnes à mobilité réduite
- Espace scénique modulable de 100 à 300 m² (plateau de télévision)
- Fond de scène amovible s'ouvrant sur l'espace Johann Mendel avec possibilité d'exposition de véhicules légers.

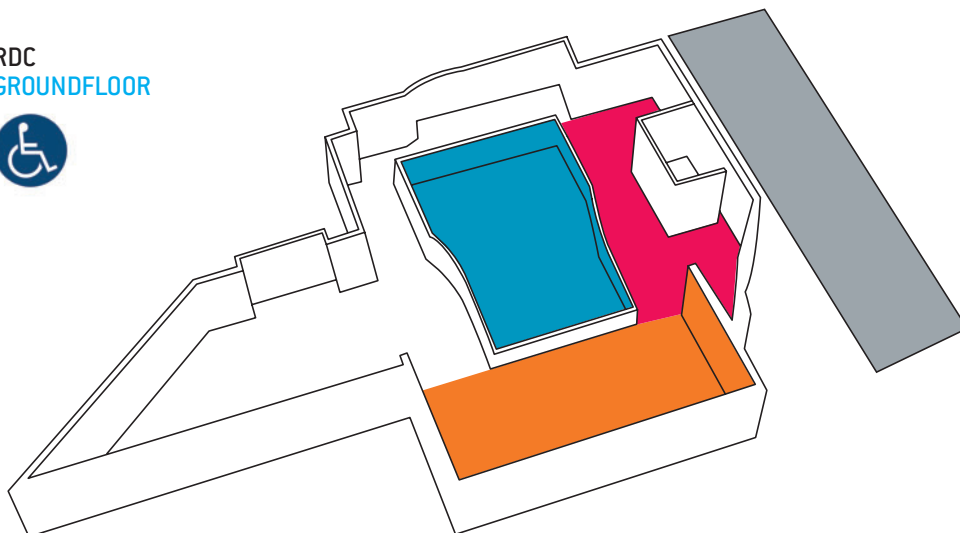
JEAN DAUSSET AUDITORIUM

- Capacity of 178 to 700 places able to receive up to 50 people with restricted mobility
- Modular stage space of 100 to 300 sq m, [television-studio space]
- Removable backstage opening onto the Johann Mendel space with the possibility of exhibiting light vehicles

NIVEAU 1
LEVEL 1



RDC
GROUND FLOOR





SALON FRANÇOIS JACOB

- Surface de 100 m²
- Capacité de 15 à 150 personnes
- Modularité avec les salons James Watson et Francis Crick permettant ainsi d'accueillir jusqu'à 650 personnes
- Ecran de projection fixe et équipement adaptable à la configuration choisie (théâtre, U, déjeuner, cocktail....)
- Lumière naturelle - Stores occultants.

FRANÇOIS JACOB ROOM

- Surface area of 100 sq m
- Capacity of 15 to 150 people
- Modularity with James Watson and Francis Crick rooms so can receive up to 650 people
- Fixed projection screen and equipment adaptable to the configuration requested (theatre, U, dinner, cocktail party...)
- Natural light – Roller blinds

SALON FRANCIS CRICK

- Surface de 200 m²
- Capacité de 15 à 350 personnes
- Modularité avec les salons James Watson et François Jacob permettant ainsi d'accueillir jusqu'à 650 personnes
- Ecran de projection fixe et équipement adaptable à la configuration choisie (théâtre, U, déjeuner, cocktail)
- Lumière naturelle - Stores occultants.

FRANCIS CRICK ROOM

- Surface area of 200 sq m
- Capacity of 15 to 350 people
- Modularity with James Watson and François Jacob rooms so can receive up to 650 people
- Fixed projection screen and equipment adaptable to the configuration requested (theatre, U, dinner, cocktail party...)
- Natural light – Roller blinds

SALON JAMES WATSON

- Surface de 110 m²
- Capacité de 15 à 150 personnes
- Modularité avec les salons François Jacob et Francis Crick permettant ainsi d'accueillir jusqu'à 650 personnes
- Ecran de projection fixe et équipement adaptable à la configuration choisie (théâtre, U, déjeuner, cocktail)
- Lumière naturelle - Stores occultants.

JAMES WATSON ROOM

- Surface area of 110 sq m
- Capacity of 15 to 150 people
- Modularity with François Jacob and Francis Crick rooms so can receive up to 650 people
- Fixed projection screen and equipment adaptable to the configuration requested (theatre, U, dinner, cocktail party...)
- Natural light – Roller blinds

CAPACITÉS DES ESPACES EN CONFIGURATION CAPACITY OF SPACES WITH CONFIGURATION

LES ESPACES / SPACES	SURFACE EN M ² SURFACE AREA SQ M					
		MAX	MAX			MAX
AMPHITHEATRE JEAN DAUSSET JEAN DAUSSET AUDITORIUM		178	700			
HALL D'ACCUEIL - GRAND HALL / RECEPTION SPACE - GRAND HALL	270					450
HALL D'ACCUEIL - PETIT HALL / RECEPTION SPACE - SMALL HALL	90					150
MEZZANINE	26					40
ESPACE JOHANN MENDEL / JOHANN MENDEL SPACE	420				400	800
LES SALONS / ROOMS						
GUILLAUME DUCHENNE	15	8	4		8	15
ANTHONY MONACO	15	8	4		8	15
LES SALONS "BRICOLEURS DE GENES" "BRICOLEURS DE GENES" ROOMS						
FRANÇOIS JACOB	100	80	40	38	44	80
FCRICK ET F.JACOB	300	260	132	80	100	280
J.WATSON-FCRICK-F.JACOB	410	340	182	124	140	360
FRANCIS CRICK	200	180	92	46	60	190
J.WATSON-FCRICK	310	270	140	80	110	350
JAMES WATSON	110	90	45	40	46	100
LES SALONS DE "L'INFINIMENT PETIT" "INFINITELY SMALL" ROOMS						
MAX KROLL	110	90	45	40	46	100
M.KROLL E.RUSKA	165					136
ERNST RUSKA	55	46	24	18	22	40



SALONS GUILLAUME DUCHENNE OU ANTHONY MONACO

- Surface de 15 m²
- Capacité de 2 à 15 personnes, idéal en tant qu'espace VIP ou de salle de pré-projection pour les conférenciers
- Lumière naturelle - Stores occultants.

GUILLAUME DUCHENNE ROOM OR ANTHONY MONACO ROOM

- Surface area of 15 sq m
- Capacity of 2 to 15 people, ideal for a VIP space or pre-projection room for conference members
- Natural light – Roller blinds

SALON MAX KROLL

- Surface de 110 m²
- Capacité de 15 à 180 personnes
- Modularité avec le salon Ernst Ruska permettant ainsi d'accueillir jusqu'à 230 personnes
- Ecran de projection fixe et équipement adaptable à la configuration choisie (théâtre, U, déjeuner, cocktail)
- Lumière naturelle - Stores occultants.

MAX KROLL ROOM

- Surface area of 110 sq m
- Capacity of 15 to 180 people
- Modularity with the Ernst Ruska room so can receive up to 230 people
- Fixed projection screen and equipment adaptable to the configuration requested (theatre, U, dinner, cocktail party...)
- Natural light – Roller blinds

SALON ERNST RUSKA

- Surface de 55 m²
- Capacité de 15 à 50 personnes
- Modularité avec le salon Max Kroll permettant ainsi d'accueillir jusqu'à 230 personnes
- Ecran de projection fixe et équipement adaptable à la configuration choisie (théâtre, U, déjeuner, cocktail)
- Lumière naturelle - Stores occultants.

ERNST RUSKA ROOM

- Surface area of 55 sq m
- Capacity of 15 to 50 people
- Modularity with the Max Kroll room so can receive up to 230 people
- Fixed projection screen and equipment adaptable to the configuration requested (theatre, U, dinner, cocktail party...)
- Natural light – Roller blinds



ESPACE ACCUEIL (halls et mezzanine)

- Surface globale de 450 m²
- Grand Hall de 360 m² pour un accueil café, un cocktail ou une exposition
- Petit Hall de 90 m² pour la tenue de l'accueil et/ou du vestiaire
- Mezzanine de 26 m² pour un espace de détente
- Lumière naturelle sur l'ensemble des espaces.

RECEPTION SPACE (halls and mezzanine)

- Total surface area 450 sq m
- Grand Hall of 360 sq m for a coffee, cocktail or exhibition reception
- Small Hall of 90 sq m for holding a reception and/or cloakroom
- Mezzanine of 26 sq m for a space to relax in
- Natural light in all spaces

ESPACE JOHANN MENDEL

- Surface de 450 m²
- Capacité d'accueil de 400 à 800 personnes selon la configuration (cocktail, repas assis, exposition)
- Modularité avec l'amphithéâtre Jean Dausset par l'ouverture d'une double cloison permettant la tenue de loges, le passage de véhicules légers pour une exposition dans l'amphithéâtre...
- Lumière naturelle.

JOHANN MENDEL SPACE

- Surface area of 450 sq m
- Capacity of 400 to 800 people depending on the set-up (cocktail party, seated meal, exhibition)
- Modularity with the Jean Dausset auditorium through opening a double partition which enables dressing rooms to be set up and access for light vehicles for an exhibition in the auditorium
- Natural light

PARVIS

- Surface de 750m² constructible située face au centre de conférence
- Cet espace permet d'accueillir l'installation de structures (chapiteaux, exposition de véhicules ...)
- Possibilité de stationnement de navettes et/ou de véhicules VIP.

FORECOURT

- Constructible surface area of 750 sq m situated in front of the conference hall
- Installations (marquees, exhibition of vehicles etc.) can be set up in this space
- Possible parking for shuttle service and/or VIP vehicles

Tout pour une manifestation clé en main

Avec une multitude
de services,
de prestations
sur-mesure et de
formules adaptées,
nous créons
la manifestation clé
en main qui
vous ressemble !



Une équipe à votre service

Des professionnels étudient la faisabilité technique et financière de votre projet ; ils vous guident pour toute mise en scène ou installation éphémères (décor scénique, chapiteau, exposition...) :

- **un responsable de clientèle dédié** est garant de la qualité des relations commerciales
- **un régisseur** vous aide à concrétiser votre projet
- **des techniciens spécialisés en prestations audiovisuelles** vous conseillent.

Un équipement technique haut de gamme

Le génocentre est équipé d'un matériel complet à la pointe des nouvelles technologies :

- **une régie son-vidéo-lumière**
- **des cabines intégrées** dans l'amphithéâtre, pour une interprétation simultanée

- **des installations performantes** dans tous les espaces : gril technique, réseau informatique, visioconférence, sonorisation mobile, vidéo projection...

Une restauration à la carte

Nos partenaires référencés proposent un large éventail de prestations, du petit déjeuner au cocktail dînatoire, et mettons à votre disposition savoir-faire, convivialité et originalité.

Une décoration adaptée

Le Génocentre s'attache au moindre détail avec ces petits « Plus » qui font souvent toute la différence :

- **la décoration florale**
- **une signalétique à vos couleurs**
- **la location de mobilier spécifique...**

Une animation stimulante

Avec notre formule Anim'Geno, entrez dans de nouveaux univers... Arts du cirque, Casino, Quiz interactif ; autant de moyens

agréables et ludiques afin de dynamiser vos séminaires et de fédérer vos équipes.

Hébergement et tourisme pour la détente

Un vaste choix hôtelier à proximité du Génocentre, près de 7 000 chambres de toutes catégories. Un service de navettes facilite vos transferts des hôtels au centre de conférence.

Enfin, pour un moment de détente, l'Essonne dispose d'un patrimoine historique, culturel et naturel : châteaux, musées, parcs et jardins, golfs, bases de loisirs.

Pour en savoir davantage, consultez le site <http://www.tourisme-essonne.com>



Everything in place for a turnkey event



With a wide range of tailored services and formulas, we provide a turnkey event to suit your needs!

A team at your service

Professionals research the technical and financial feasibility of your project; they guide you for all productions or temporary installations (stage scenery, marquee, exhibition...):

- **a client manager in charge of** quality of client relations
- **a floor manager** to help your project materialise
- **technicians specialised in audiovisual** services advise you.

Cutting-edge technical equipment

Génocentre is equipped with a full range of equipment at the cutting edge of technology:

- **sound-video-light control**
- **cabins incorporated** into the auditorium, for simultaneous interpretation
- **state-of-the-art installations** in all spaces: technical grid, computer network, videoconferencing, mobile sound system, video projection...

A la carte catering

Our well-known partners offer a wide range of services, from breakfast to buffet cocktail parties, putting at your disposal know-how, conviviality and originality.

Tailored decoration

The Génocentre provides the smallest of details with these little “extras”, which set it apart:

- **flower arrangements**
- **signs in your colours**
- **specific furniture rental...**

Eye-catching entertainment

Our Anim'Geno formula will take you into new worlds... Circus arts, Casino, interactive quizzes; so many ways to entertain and add spice up your seminars, and motivate your teams.

Accommodation and relaxing breaks

An impressive choice of hotels close to Génocentre, around 7,000 rooms of all categories. A shuttle service facilitates travelling between your hotel and the conference centre.

Finally, for relaxation, Essonne has many historical, cultural and natural sites: castles, museums, parks, golf courses and outdoor activity centres.

For further information, consult the website, <http://www.tourisme-essonne.com>





5 700 m² pouvant accueillir
de 8 à 700 personnes

*Tous les atouts sur un seul
et unique site pour faire de votre
projet, un événement réussi !*

UNE SYNERGIE D'ESPACES
ENTIÈREMENT PRIVATISABLES

- 1 amphithéâtre modulable
de 220 à 700 places
- 7 salons de 15 à 400 m²
- 1 espace cocktail de 450 m²
- 1 parvis extérieur de 750 m²

5,700 sq m able to hold from
8 to 700 people

*A single site with all the facilities
to ensure your event's success!*

SYNERGY OF SPACES PROVIDING TOTAL PRIVACY

- 1 modular auditorium of 220 to 700 places
- 7 rooms of 15 to 400 sq m
- 1 cocktail party space of 450 sq m
- 1 outside forecourt of 750 sq m

A 35 km de Paris
et 15 km de l'aéroport d'Orly

PAR L'AUTOROUTE A6

- > Sortie N104 Melun-Sénart / Corbeil-Essonnes
- > Sortie 32 – N7 Corbeil-Essonnes / Evry-Village
- > 1^{er} rond-point à gauche
- > 2^e rond-point à gauche
- > Rue de l'Internationale

Parking à disposition

PAR LE RER

• De Paris

- > RER Ligne D - Gare du Nord, Châtelet-les-Halles ou Gare de Lyon direction Malesherbes ou Corbeil-Essonnes via Evry-Courcouronnes
- > Arrêt Bras de Fer – Evry Génomole
- > Sortie Place du 19 mars 1962

• De Corbeil-Essonnes

- > RER Ligne D - Direction Villiers le Bel
- > Arrêt Bras de Fer – Evry Génomole
- > Sortie Place du 19 mars 1962

PAR LE BUS

• D'Evry-Courcouronnes RER

- > Bus ligne 402 – Le Coudray Montceau
- > Arrêt Le Temps des Cerises – SNECMA ou Gare du Bras de Fer RER

• De Corbeil-Essonnes RER

- > Bus ligne 401 – St Michel-sur-Orge
- > Arrêt Gare du Bras de Fer RER

Pour tout renseignement et projet de manifestation, contacter

- Le service commercial
1, rue de l'Internationale
BP 59 - 91002 ÉVRY Cedex - France
Tél. : 33 (0)1 69 47 34 89
Fax : 33 (0)1 69 47 28 40
genocentre@afm.genethon.fr
www.genocentre.fr

35 km from Paris
and 15 km from Orly airport

BY THE A6 MOTORWAY

- > Exit N104 Melun-Sénart / Corbeil-Essonnes
- > Exit 32 – N7 Corbeil-Essonnes / Evry-Village
- > 1st roundabout, turn left
- > 2nd roundabout, turn left
- > Rue de l'Internationale (street name)

Parking available

BY RER TRAIN

• From Paris

- > RER Line D – Gare du Nord, Châtelet-les-Halles or Gare de Lyon direction Malesherbes or Corbeil-Essonnes via Evry-Courcouronnes
- > Station Bras de Fer – Evry Génomole
- > Exit Place du 19 mars 1962

• From Corbeil-Essonnes

- > RER Line D – Direction Villiers le Bel
- > Station Bras de Fer – Evry Génomole
- > Exit Place du 19 mars 1962

BY BUS

• From Evry-Courcouronnes RER station

- > Bus line 402 – Le Coudray Montceau
- > Bus stop Le Temps des Cerises – SNECMA or the RER train station, Gare du Bras de Fer

• From Corbeil-Essonnes RER train station

- > Bus line 401 – St Michel-sur-Orge
- > Bus stop Gare du Bras de Fer

For all enquiries and event projects, please contact

- Sales Department
1 rue de l'Internationale
BP 59 – 91002 Evry Cedex – France
Tel.: +33 (0)1 69 47 34 89
Fax: +33 (0)1 69 47 28 40
genocentre@afm.genethon.fr
www.genocentre.fr

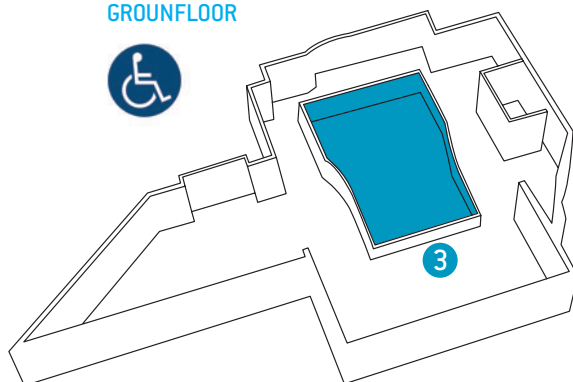


AMPHITHÉÂTRE JEAN DAUSSET

JEAN DAUSSET AUDITORIUM



RDC
GROUNDFLOOR



ACCESSIBILITÉ

- ① Par le Grand Hall
(partie basse de l'amphithéâtre)
- ② Par le pallier du 1^{er} étage (partie haute
de l'amphithéâtre et balcons)
- ③ Cloison mobile en fond de scène

ACCESS

- ① From the Grand Hall
(low part of the auditorium)
- ② From the 1st floor landing (high part of the
auditorium and balcony)
- ③ Mobile partition at the back of the stage

CONFIGURATION

Dimension de la scène (de plain-pied)

avec gradins rétractés en totalité, surface scénique
Hauteur sous plafond
Patience en fond de scène
Dimension arrière scène

210 m²
323 m²
10 m
Oui
33 m² (Possibilité jusqu'à 450 m²)

Audiovisuel

Régie son (audio XLR, JACK, SPEAKON)
Régie lumière
Régie vidéo (BNC et TRIAX/RJ 45)
Projection Vidéo (distance 20 m)
Écran panoramique
Dimension écran
Interprétation simultanée
Puissance électrique disponible
Prises électriques
Écrans plasmas latéraux (105 cm)

Oui
Oui
Oui
Oui
Electrique
14 x 10
oui (3 langues maximum)
2 x 125 A
Oui
2

Divers

Revêtement de sol
Climatisation
Résistance au sol
Dimension porte

Sol coulé synthétique
Oui
500 kg/m²
L 180 x H 200

Particularités

Possibilité de rétracter la partie basse

Partiellement ou en totalité

AMPHITHÉÂTRE JEAN DAUSSET

JEAN DAUSSET AUDITORIUM

CONFIGURATION

Stage dimensions (ground level)

with fully retracted tiered seating, stage surface area

Ceiling height

Curtain track at the back of stage

Back stage dimensions

210 sq m

323 sq m

10 m

Yes

33 sq m (possible 450 sq m)

Audiovisual

Sound control (XLR, JACK, SPEAKON audio)

Light control

Video control (BNC and TRIAX/RJ 45)

Video projection (distance 20 m)

Panoramic screen

Screen dimensions

Simultaneous interpretation

Available electric power

Electrical sockets

Plasma side screens (105 cm)

Yes

Yes

Yes

Yes

Electric

14 x 10

Yes (maximum 3 languages)

2 x 125 A

Yes

2

Miscellaneous

Flooring

Climatisation

Résistance au sol

Dimension porte

Poured vinyl flooring

Yes

500 kg/sq m

W 180 x H200

Features

Possible to retract the lower part

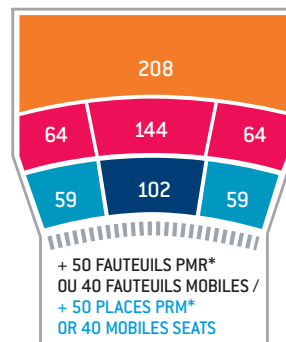
Partially or totally

CONFIGURATION DE L'AMPHITHÉÂTRE / AUDITORIUM'S PLANS

BALCON / BALCONY

GRADINS MOBILES / MOBILE SEATING

- 272 fauteuils / seats
- 378 fauteuils / seats
- 472 fauteuils / seats
- 500 fauteuils / seats
- 606 fauteuils / seats
- 700 fauteuils / seats



* personnes à mobilité réduite / people with medium mobility

ESPACES ACCUEIL (halls et mezzanine) RECEPTION SPACE (halls and mezzanine)

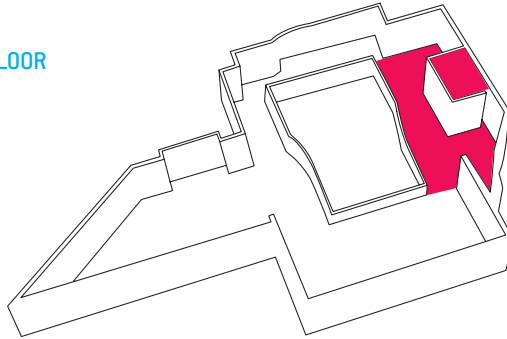
450 personnes pour le Grand Hall
450 people for the Grand Hall

150 personnes pour le Petit Hall
150 people for the Small Hall

40 personnes pour la mezzanine
40 people for the mezzanine



RDC
GROUND FLOOR



ACCESSIBILITÉ

- 1 Par les Halls : par l'extérieur (accès direct)
- 2 Par la mezzanine : avec l'escalier ou les ascenseurs

ACCESS

- 1 From the Halls: from outside (direct access)
- 2 From the mezzanine: with stairs or lifts

CONFIGURATION	GRAND HALL	PETIT HALL	MEZZANINE
Surface	360 m ²	90 m ²	26 m ²
Hauteur sous plafond	Entre 5 m et 7,60 m	3 m	
Audiovisuel			
Prises électriques	Oui	Oui	Oui
Alimentation électrique	1 point 63 A	Oui	Oui
Equipement sonorisation	16 enceintes intégrées + 3 platines de connectiques inter bâtiment		
Divers			
Revêtement de sol	Sol coulé synthétique	Sol coulé synthétique	Moquette
Climatisation	Oui	Oui	Oui
Résistance au sol	500 kg/m ²	500 kg/m ²	
Dimension porte	L 180 x H 200	L 180 x H 200	L 180 x H 200
Dimension ascenseur	L95/P160/H200	L95/P160/H200	L95/P160/H200
Lumière	Naturelle		
A proximité d'un office traiteur			

CONFIGURATION	GRAND HALL	SMALL HALL	MEZZANINE
Surface area	360 sq m	90 sq m	26 sq m
Ceiling height	Between 5 m et 7,60 m	3 m	
Audiovisual			
Electrical sockets	Yes	Yes	Yes
Power supply	Yes	Yes	1 63 A point
Sound equipment	16 integrated speakers + 3 inter-building connector decks		
Miscellaneous			
Flooring	Poured vinyl flooring	Poured vinyl flooring	Carpet
Air-conditioning	Yes	Yes	Yes
Ground resistivity	500kg/sq m	500kg/sq m	
Door dimensions	W 180 x H 200	W 180 x H 200	W 180 x H 200
Lift dimensions	W95/D160/H200	W95/D160/H200	W95/D160/H200
Light	Natural		
Proximity to catering dining quaters			

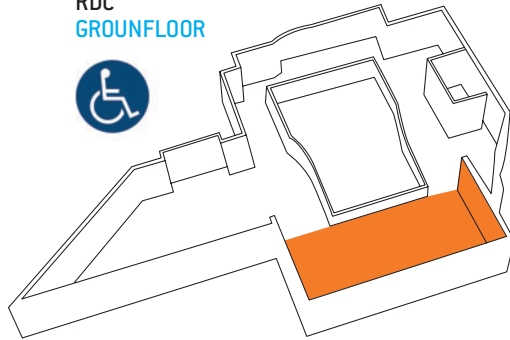
ESPACE JOHANN MENDEL JOHANN MENDEL SPACE

400 personnes
400 people

800 personnes
800 people



RDC
GROUND FLOOR



ACCESSIBILITÉ

- 1 Par le Petit Hall
- 2 Par l'extérieur
- 3 Par l'amphithéâtre

ACCESS

- 1 From the Small Hall
- 2 From outside
- 3 From the auditorium

CONFIGURATION	MENDEL	MENDEL + EXTENSION
Surface	422 m ²	745 m ²
Surface avec hauteur sous plafond	2,90 m	2,90 m
Audiovisuel		
Projection Vidéo	Sur devis	-
Écran	Sur devis	-
Puissance électrique disponible	2 x 63 A tétra /	
Équipement sonorisation	21 enceintes intégrées + 3 platines de connectiques inter bâtiment	
Espace pré-équipé d'une structure	PROLYTE 300	
Divers		
Revêtement de sol	oui	oui
Climatisation	500 kg/m ²	500 kg/m ²
Résistance au sol	L 180 x H 200	L 180 x H 200
Dimension porte	Naturelle et éclairage d'ambiance	
Lumière		
A proximité d'un office traiteur		

CONFIGURATION	MENDEL	MENDEL + EXTENSION
Surface area	422 sq m	745 sq m
Surface area with ceiling height	2,90 m	2,90 m
Audiovisual		
Video projection	On estimate	-
Screen	On estimate	-
Available electric power	2 x 63 A tetra	
Sound equipment	21 integrated speakers + 3 inter-building connector decks	
Square pre-equipped with a structure	PROLYTE 300	
Miscellaneous		
Flooring	yes	yes
Air-conditioning	500kg/sq m	500kg/sq m
Ground resistivity	W 180 x H 200	W 180 x H 200
Door dimensions	Natural and background lighting	
Light		
Proximity to catering dining quaters		

SALONS LES BRICOLEURS DE GENES

"BRICOLEURS DE GENES" ROOMS

340 personnes
340 people

182 personnes
182 people

124 personnes
124 people

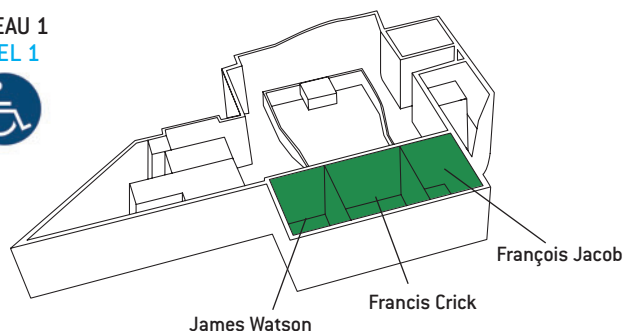
140 personnes
140 people

360 personnes
360 people

650 personnes
650 people



NIVEAU 1
LEVEL 1



ACCESSIBILITÉ

Salons situés au 1^{er} étage
Accès par un escalier et/ou 2 ascenseurs

ACCESS

Rooms situated on the 1st floor
Access from stairs and/or 2 lifts

CONFIGURATION

Surface	410 m ²
Hauteur sous plafond	2,90 m
Audiovisuel	
Projection Vidéo	Oui
Dimension écran	3x2
Nombre d'écrans	3
Prises électriques	Oui
Alimentation électrique	Oui
Sonorisation mobile	Conseillée à partir de 40 personnes
Divers	
Revêtement de sol	Moquette
Climatisation	Oui
Résistance au sol	500 kg/m ²
Dimension porte	L 180 x H 200
Dimension ascenseur	L95/P160/H200
Lumière	Naturelle. Possibilité d'occultation et d'éclairage d'ambiance
A proximité d'un office traiteur	52 m ²

CONFIGURATION

Surface area	410 sq m
Ceiling height	2,90 m
Audiovisual	
Video projection	Yes
Screen dimension	3x2
Number of screens	3
Electrical sockets	Yes
Power supply	Yes
Mobil sound system	Recommanted for 40 people and more
Miscellaneous	
Flooring	Carpet
Air-conditioning	Yes
Ground resistivity	500kg/sq m
Door dimensions	W 180 x H 200
Lift dimensions	W95/D160/H200
Light	Natural. Possible lighting obscuration and ambiance lighting
Proximity to catering dining quaters	52 sq m

SALON FRANÇOIS JACOB ET JAMES WATSON

FRANÇOIS JACOB AND JAMES WATSON ROOMS

 90 personnes
90 people

 45 personnes
45 people

 40 personnes
40 people

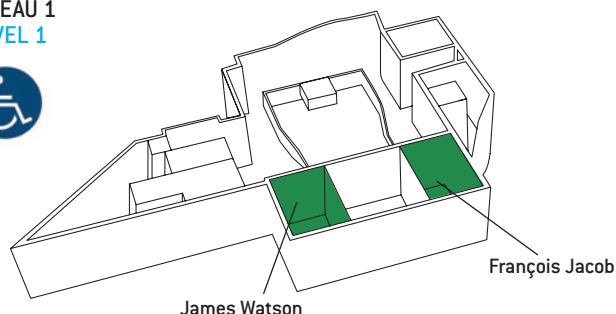
 46 personnes
46 people

 100 personnes
100 people

 180 personnes
180 people



NIVEAU 1
LEVEL 1



ACCESSIBILITÉ

Salons situés au 1^{er} étage
Accès par un escalier et/ou 2 ascenseurs

ACCESS

Rooms situated on the 1st floor
Access from stairs and/or 2 lifts

CONFIGURATION	JACOB OU WATSON	JACOB+CRICK / WATSON+CRICK
Surface Hauteur sous plafond	100 m ² /110 m ² 2,90 m	300 m ² /310 m ² 2,90 m
Audiovisuel Projection Vidéo Dimension écran Nombre d'écrans Prises électriques Alimentation électrique Sonorisation mobile	Oui 3x2 1 Oui Oui Conseillée à partir de 40 personnes	Oui 3x2 2 Oui
Divers Revêtement de sol Climatisation Résistance au sol Dimension porte Dimension ascenseur Lumière A proximité d'un office traiteur	Moquette Oui 500 kg/m ² L 180 x H 200 L95/P160/H200 Naturelle. Possibilité d'occultation et d'éclairage d'ambiance 52 m ²	Moquette Oui 500 kg/m ² L 180 x H 200 L95/P160/H200
Salons modulables avec le salon Crick. Voir la fiche bricoleurs de gènes		

CONFIGURATION	JACOB OR WATSON	JACOB+CRICK / WATSON+CRICK
Surface area Ceiling height	100 sq m /110 sq m 2,90 m	300 sq m /310 sq m 2,90 m
Audiovisual Video projection Screen Dimensions Number of screens Electrical sockets Power supply Mobil sound system	Yes 3x2 1 Yes Yes Recommanted for 40 people and more	Yes 3x2 2 Yes
Miscellaneous Flooring Air-conditioning Ground resistivity Door dimensions Lift dimensions Light Proximity to catering dining quaters	Carpet Yes 500kg /sq m W 180 x H 200 W95/D160/H200 Natural. Possible lighting obscuration and ambiance lighting 52 sq m	Carpet Yes 500kg /sq m W 180 x H 200 W95/D160/H200

Rooms modular with the Crick room. See the "bricoleurs de gènes" sheet

SALON FRANCIS CRICK

FRANCIS CRICK ROOM

180 personnes
180 people

92 personnes
92 people

46 personnes
46 people

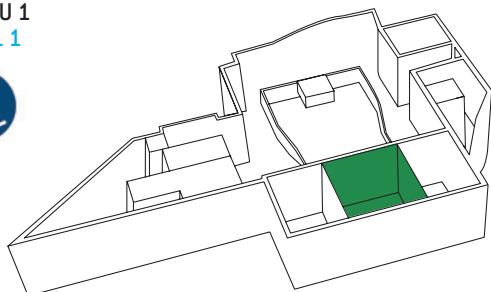
60 personnes
60 people

190 personnes
190 people

350 personnes
350 people



NIVEAU 1
LEVEL 1



ACCESSIBILITÉ

Salon situé au 1^{er} étage
Accès par un escalier et/ou 2 ascenseurs

ACCESS

Room situate on the 1st floor
Access from stairs and/or 2 lifts

CONFIGURATION

Surface	200 m ²
Hauteur sous plafond	2,90 m
Audiovisuel	
Projection Vidéo	Oui
Dimension écran	3x2
Nombre d'écrans	1
Prises électriques	Oui
Alimentation électrique	Oui
Sonorisation mobile	Conseillée à partir de 40 personnes
Divers	
Revêtement de sol	Moquette
Climatisation	Oui
Résistance au sol	500 kg/m ²
Dimension porte	L 180 x H 200
Dimension ascenseur	L95/P160/H200
Lumière	Naturelle. Possibilité d'occultation et d'éclairage d'ambiance
A proximité d'un office traiteur	52 m ²

Salon modulable avec les salons Jacob et/ou Watson. Voir la fiche "bricoleurs de gènes"

CONFIGURATION

Surface area	200 sq m
Ceiling height	2,90 m
Audiovisual	
Video projection	Yes
Screen dimension	3x2
Number of screens	1
Electrical sockets	Yes
Power supply	Yes
Mobil sound system	Recommanted for 40 people and more
Miscellaneous	
Flooring	Carpet
Air-conditioning	Yes
Ground resistivity	500kg /sq m
Door dimensions	W 180 x H 200
Lift dimensions	W95/D160/H200
Light	Natural. Possible lighting obscuration and ambiance lighting
Proximity to catering dining quaters	52 sq m

Room modular with the Jacob and/or Watson rooms. See the "bricoleurs de gènes" sheet

SALONS DE L'INFINIMENT PETIT "INFINITELY SMALL" ROOMS

136 personnes
136 people

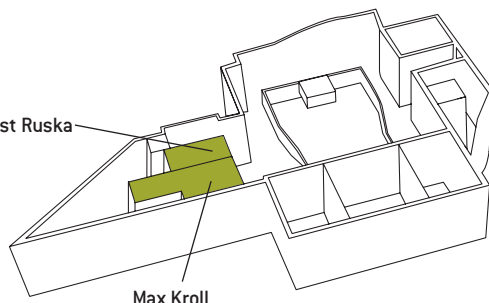
230 personnes
230 people



NIVEAU 1
LEVEL 1



Ernst Ruska



Max Kroll

ACCESSIBILITÉ

Salons situés au 1^{er} étage
Accès par un escalier et/ou 2 ascenseurs

ACCESS

Rooms situated on the 1st floor
Access from stairs and/or 2 lifts

CONFIGURATION

Surface	165 m ²
Hauteur sous plafond	2,90 m
Audiovisuel	
Projection Vidéo	Oui
Dimension écran	3x2
Nombre d'écrans	1
Prises électriques	Oui
Alimentation électrique	Oui
Sonorisation mobile	
Divers	
Revêtement de sol	Moquette
Climatisation	Oui
Résistance au sol	500 kg/m ²
Dimension porte	L 180 x H 200
Dimension ascenseur	L95/P160/H200
Lumière	Naturelle. Possibilité d'occultation et d'éclairage d'ambiance
A proximité d'un office traiteur	52 m ²
Particularités	
Accès à une terrasse	70 m ²

CONFIGURATION

Surface area	165 sq m
Ceiling height	2,90 m
Audiovisual	
Video projection	Yes
Screen dimension	3x2
Number of screens	1
Electrical sockets	Yes
Power supply	Yes
Mobil sound system	
Miscellaneous	
Flooring	Carpet
Air-conditioning	Yes
Ground resistivity	500kg /sq m
Door dimensions	W 180 x H 200
Lift dimensions	W95/D160/H200
Light	Natural. Possible lighting obscuration and ambiance lighting
Proximity to catering dining quarters	52 sq m
Features	
Access to a terrace	70 sq m

SALON MAX KROLL MAX KROLL ROOM

90 personnes
90 people

45 personnes
45 people

40 personnes
40 people

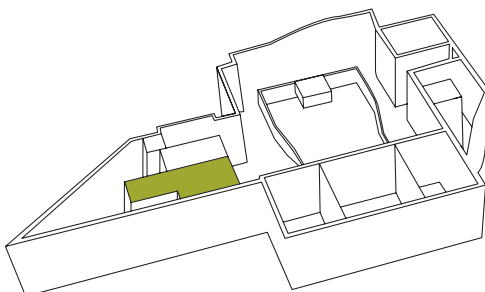
46 personnes
46 people

100 personnes
100 people

180 personnes
180 people



NIVEAU 1
LEVEL 1



ACCESSIBILITÉ

Salon situé au 1^{er} étage
Accès par un escalier et/ou 2 ascenseurs

ACCESS

Room situate on the 1st floor
Access from stairs and/or 2 lifts

CONFIGURATION

Surface	110 m ²
Hauteur sous plafond	2,90 m
Audiovisuel	
Projection Vidéo	Oui
Dimension écran	3x2
Nombre d'écrans	1
Prises électriques	Oui
Alimentation électrique	Oui
Sonorisation mobile	
Divers	
Revêtement de sol	Moquette
Climatisation	Oui
Résistance au sol	500 kg/m ²
Dimension porte	L 180 x H 200
Dimension ascenseur	L95/P160/H200
Lumière	Naturelle. Possibilité d'occultation et d'éclairage d'ambiance
A proximité d'un office traiteur	52 m ²

Salon modulable avec le salon Ruska, voir la fiche des salons de "l'infiniment petit"

CONFIGURATION

Surface area	110 sq m
Ceiling height	2,90 m
Audiovisual	
Video projection	Yes
Screen dimension	3x2
Number of screens	1
Electrical sockets	Yes
Power supply	Yes
Mobil sound system	
Miscellaneous	
Flooring	Moquette / Carpet
Air-conditioning	Oui / Yes
Ground resistivity	500 kg/m ² / 500kg/sq m
Door dimensions	L 180 x H 200 / W 180 x H 200
Lift dimensions	L95/P160/H200 / W95/D160/H200
Light	Natural. Possible lighting obscuration and ambiance lighting
Proximity to catering dining quarters	52 sq m

Room modular with the Ruska room, see the "infinitely small" sheet

SALON ERNST RUSKA ERNST RUSKA ROOM

 46 personnes
46 people

 24 personnes
24 people

 18 personnes
18 people

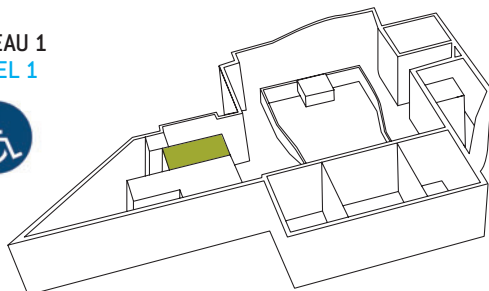
 22 personnes
22 people

 40 personnes
40 people

 50 personnes
50 people



NIVEAU 1
LEVEL 1



ACCESSIBILITÉ

Salon situé au 1^{er} étage
Accès par un escalier et/ou 2 ascenseurs

ACCESS

Room situate on the 1st floor
Access from stairs and/or 2 lifts

CONFIGURATION

Surface	55 m ²
Hauteur sous plafond	2,90 m
Audiovisuel	
Projection Vidéo	Oui
Dimension écran	3x2
Nombre d'écrans	1
Prises électriques	Oui
Alimentation électrique	Oui
Sonorisation mobile	
Divers	
Revêtement de sol	Moquette
Climatisation	Oui
Résistance au sol	500 kg/m ²
Dimension porte	L 180 x H 200
Dimension ascenseur	L95/P160/H200
Lumière	Naturelle. Possibilité d'occultation et d'éclairage d'ambiance
A proximité d'un office traiteur	52 m ²
Particularités	
Accès à une terrasse	70 m ²

Salon modulable avec le salon Kroll. Voir la fiche des salons de "l'infiniment petit"

CONFIGURATION

Surface area	55 sq m
Ceiling height	2,90 m
Audiovisual	
Video projection	Yes
Screen dimension	3x2
Number of screens	1
Electrical sockets	Yes
Power supply	Yes
Mobil sound system	
Miscellaneous	
Flooring	Carpet
Air-conditioning	Yes
Ground resistivity	500kg/sq m
Door dimensions	W 180 x H 200
Lift dimensions	W95/D160/H200
Light	Natural. Possible lighting obscuration and ambiance lighting
Proximity to catering dining quarters	52 sq m
Features	
Access to a terrace	70 sq m

Room modular with the Kroll room. See the "infinitely small" sheet

SALONS GUILLAUME DUCHENNE ET ANTHONY MONACO

GUILLAUME DUCHENNE ROOM AND ANTHONY MONACO ROOM

8 personnes
8 people

4 personnes
4 people

8 personnes
8 people

8 personnes
8 people

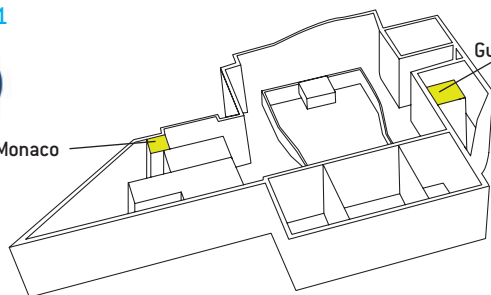
15 personnes
15 people



NIVEAU 1
LEVEL 1



Anthony Monaco



Guillaume Duchenne

ACCESSIBILITÉ

Salons situés au 1^{er} étage
Accès par un escalier et/ou 2 ascenseurs

ACCESS

Rooms situated on the 1st floor
Access from stairs and/or 2 lifts

CONFIGURATION

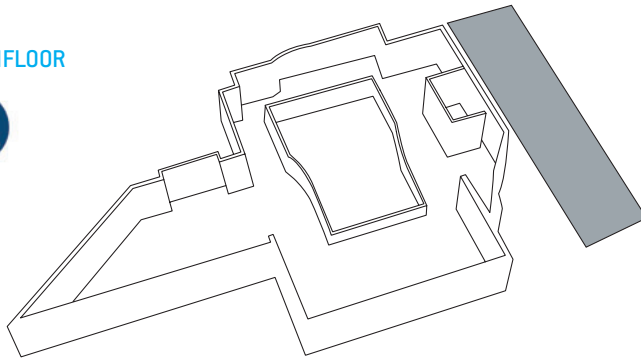
Surface	15 m ²
Hauteur sous plafond	2,90 m
Audiovisuel	
Projection Vidéo	-
Dimension écran	-
Prises électriques	Oui
Alimentation électrique	Oui
Sonorisation mobile	-
Divers	
Revêtement de sol	Moquette
Climatisation	Oui
Dimension porte	L 180 x H 200
Dimension ascenseur	L95/P160/H200
Lumière	Naturelle. Possibilité d'occultation et d'éclairage d'ambiance

CONFIGURATION

Surface area	15 sq m
Ceiling height	2,90 m
Audiovisual	
Video projection	-
Screen dimension	-
Electrical sockets	Yes
Power supply	Yes
Mobil sound system	-
Miscellaneous	
Flooring	Carpet
Air-conditioning	Yes
Door dimensions	W 180 x H 200
Lift dimensions	W95/D160/H200
Light	Natural. Possible lighting obscuration and ambiance lighting



RDC
GROUND FLOOR



ACCESSIBILITÉ

Espace situé face au Génocentre

ACCESSIBILITY

Space situated in front of Génocentre

CONFIGURATION

Surface	750 m ²
Charge au sol	500 kg/m ²
Electricité	Coffret 125 A près de l'entrée du Génocentre Gaine technique avec trappes d'accès
Particularités	Surface constructible Espace aménagé sous différentes configurations : expositions, déjeuners, construction d'un chapiteau, structure libre

CONFIGURATION

Surface area	750 sq m
Ground Resistivity	500kg/sq m
Electricity	125 A box close to Génocentre's entrance Technical column with hand hole
Features	Constructible area Space organised for different uses: exhibitions, dinners, marquee construction, free structure

