



Le PALAIS
BEAUMONT

Centre de congrès
historique

PAU • FRANCE

VIBREZ AU RYTHME D'UN ORCHESTRE.



DURÉE 3H

Nombre de participants conseillé :

De 50 à 200 personnes

Période de prestation* :

Toute l'année

PRIX FORFAITAIRE 6 000 €**

*Selon le calendrier de l'OPPB

**Tarif HT comprenant la prestation artistique de 2 animateurs et quatuor, auditorium équipé, application smartphone, régisseur audiovisuel.

OPTIONS

Pause café

Cocktail de clôture

Service d'hôtes

TEAM BUILDING MUSICAL

TEAM LEARNING MUSICAL

Avec l'Orchestre Pau Pays de Béarn*

UN ATOUT ORIGINAL ET NATUREL POUR VOTRE ENTREPRISE

En France, sur 54 centres de congrès référencés par France Congrès, seul Le Palais Beaumont a la particularité de pouvoir proposer des activités de "Team Building artistique".

La résidence de l'Orchestre de Pau Pays de Béarn au Palais Beaumont nous a permis de développer un programme d'activités originales qui, quel que soit le format de votre réunion, séminaires, incentive ou congrès donneront à votre événement une dimension sans précédent.

L'ORCHESTRE, ENTREPRISE ARTISTIQUE

Véritable micro société, un orchestre est un ensemble structuré et hiérarchisé, à l'instar des entreprises. Le chef d'orchestre, leader de l'organisation, est animé par la recherche permanente de l'harmonie parfaite.

Les dirigeants d'entreprise, comme ceux d'un orchestre, mettent en place des stratégies pour une gestion optimale. Le concert est l'équivalent à l'aboutissement d'un projet pour l'entreprise, les répétitions renvoient aux réunions préparatoires au cours desquelles chacun doit s'approprier l'enjeu.



L'OPPB, ORCHESTRE PAU PAYS DE BÉARN

Fort d'une notoriété en croissance, l'Orchestre de Pau Pays de Béarn (OPPB) est un acteur majeur du patrimoine culturel aquitain. Il occupe aujourd'hui une place nouvelle dans le paysage des orchestres symphoniques français. L'Orchestre est dirigé depuis sa création par Fayçal Karoui dont la carrière le conduit également à diriger à l'Opéra de Paris, à la Scala de Milan, à l'Opéra de Vienne, après avoir été directeur musical du New York City Ballet pendant six ans. Il est également invité à diriger avec l'OPPB ou d'autres orchestres dans des festivals prestigieux comme la Roque d'Anthéron, la Folle Journée de Nantes et Tokyo, le Festival de Menton et le Festival d'Annecy.

LA VIE DE L'ORCHESTRE LA VIE DE L'ENTREPRISE

Maîtrise de budget du fonctionnement, des coûts de production, anticipation de programmation, réactivité face aux contraintes, management, dimension sociale, croissance... toutes les composantes d'une véritable entreprise artistique vous seront exposées.

PARTIE DIDACTIQUE

Une mini conférence sur les grands thèmes de musique vous sera proposée. Autant d'indices pour comprendre le génie et l'empreinte laissée par les grands compositeurs dans le temps.

LE QUIZZ MUSICAL & LE MINI CONCERT

Vos collaborateurs devront faire appel à leur culture personnelle pour reconnaître les œuvres et airs connus. Activité ludique et compétitive mais également formidable outil d'intégration inter-génération dans l'entreprise. Pour conclure agréablement cet atelier, l'orchestre aura le plaisir de jouer pour vous un concert personnel de 25 minutes.

CONTACTEZ-NOUS

sales@paucc.com

Tél. 0 805 02 2015

VOTRE ÉVÈNEMENT, NOTRE ART.